



2014-15  
秋冬季 (10月-2月)  
青少年 / 成人  
戲劇課程

# 簡介 香港話劇團 附屬戲劇學校

香港話劇團一直重視戲劇教育的發展，藉此培養新一代年輕觀眾，提升市民的審美眼光和人文素質。為履行以上重要使命，劇團一直製作優質的戲劇教育活動，回饋社會。

2010年劇團新闢「香港話劇團外展教室」，以「學好生活」及「創好生活」為辦學宗旨，提供適合不同年紀學員的核心課程，以系統化的戲劇培訓，令藝術教育活動更臻完善。課程包括全年度的幼兒/兒童常規戲劇課程、特色課程及親子課程等。至於青少年/成人方面，除了舉辦專業的藝術課程如編劇/導演實戰班、形體動作進修課程，以及舞台管理工作坊等；亦與香港公開大學李嘉誠專業進修學院合辦「舞台表演專業證書課程」，為對話劇有興趣的在職人士提供專業進修機會。

除了自辦課程，劇團也積極與不同機構及團體合作，包括環保署、廉政公署、港鐵公司、香港善導會及香港明愛等，舉辦巡迴演出及工作坊。外展及教育部亦推出「學生專場系列」，以廉宜價格為學生提供欣賞專業演出的機會，又舉辦「通識教育劇場」（大會堂場地伙伴計劃），緊貼本港新高中學制下學生藝術發展的需要。

香港話劇團附屬戲劇學校未來將推出更多嶄新而具特色的課程及活動，讓我們一起，享受戲劇的樂趣，投入精采「好」生活。

## 課程總監的話

感謝您翻閱此小冊子，有興趣了解「香港話劇團附屬戲劇學校」所推出的不同程度戲劇課程。

半年一度的青少年/成人戲劇課程 (Level 5-6)，旨在讓業餘戲劇愛好者享受專業戲劇的學習過程。今次秋冬季開設的是五個故有課程，跟過往不同的是，我們汲取過往學員對課程設計及內容上的意見，重新擬訂學習目標、教學策略、評估方法等等，大幅提升課程質素。而今季所有課程的收生上限定於12人，以加強個別指導，促進導師與學員之間的交流。

祝願各位準學員在學習過程中享受戲劇，從而感受人生。

冼振東

## 劇場編劇證書課程 (Level 5)

編劇創造一劇之本，以文字寫成的「文本」是戲劇製作的起步點。課程先引領學員捕捉靈感、蒐集資料、勾勒意念，繼而探討舞台劇的寫作技巧，當中包括塑造人物、建構故事、鋪排事件、設計情節、編寫對白等等。學員通過不同活動發揮創意、掌握創作故事的竅門，發展屬於自己的故事意念，編撰出具備戲劇元素的扎實劇本。

導師	: 龍文康
適合對象	: 16歲或以上人士，如備初級編劇經驗較佳
日期	: 17, 24, 31/10 7, 14, 21, 28/11 5, 12, 19/12/2014 (星期五)
時間	: 19:30-22:30 (10節，共30小時課堂)
地點	: 香港話劇團會議室 (香港皇后大道中345號上環市政大廈4樓)
收生人數	: 12人
學費	: HK\$3,000

## 劇場導演證書課程 (Level 5)

課程讓學員了解劇場裏的總指揮—「導演」的工作範疇。由劇本分析開始，引導學員建立敘事觀點、藝術取向及導演構思，並透過學習處理角色對白、指導演員行動及演繹、調度故事場景、控制整體節奏，以及運用舞台藝術（佈景、道具、燈光、音效及音樂）的技巧等等，認識劇場導演如何把語言文本 (language text) 立體地呈現於舞台上，成為演出文本 (performance text)。

導師	: 陳焯威
適合對象	: 16歲或以上人士，如備初級舞台劇導演經驗較佳
日期	: 18, 25/10 1, 15, 22, 29/11 6, 13, 20, 27/12/2014 (星期六)
時間	: 19:30-22:30 (10節，共30小時課堂)
地點	: 香港話劇團外展教室 (上環文咸東街143-145號趙氏大廈8樓802-3室)
收生人數	: 12人
學費	: HK\$3,000

## 劇場表演（初階）證書課程 (Level 5)

演奏家以樂器表演、畫家以線條及色彩表達，而演員的表現工具，就是自己。課程從了解自己出發，學習如何把自己塑造成「演員」。以戲劇遊戲、即興練習、情境排練等方式，發掘學員的感官記憶、情緒寶庫、投入想像等等，並透過語言、聲線、語調及形體表達能力訓練，掌握如何透過分析劇本，以人物「行動」(action) 去創造角色、以角色之間的交流 (give & take) 去演繹故事情境。

導師：黃譜誠

適合對象：16歲或以上人士，毋須任何經驗

日期：A班 - 14, 17, 21, 24, 28, 31/10  
4, 7, 11, 14, 18, 21/11/2014 (星期二、五)  
B班 - 25, 28/11  
2, 5, 9, 12, 16, 19, 23, 30/12/2014  
2, 6/1/2015 (星期二、五)

時間：19:30-22:30 (12堂，共36小時)

地點：香港話劇團外展教室  
(上環文咸東街143-145號趙氏大廈8樓802-3室)

收生人數：12人

學費：HK\$3,200

## 劇場表演（進階）證書課程 (Level 5)

課程以初階班為基礎，透過進階的語言、聲線、語調及形體表達能力訓練，令學員進一步理解演員的應有狀態。學員亦會學習深入分析劇本及角色的方法，通過排練經典劇目選段，掌握在舞台上創造角色的技巧。

導師：劉穎璇

適合對象：16歲或以上人士，已完成演技初階課程之學員或具備戲劇演出經驗

日期：8, 10, 15, 17, 22, 24, 29, 31/1/2015  
5, 7/2/2015 (星期四、六)

時間：19:30-22:30 (10堂，共30小時)

地點：香港話劇團外展教室  
(上環文咸東街143-145號趙氏大廈8樓802-3室)

收生人數：12人

學費：HK\$3,500

## 劇場演員形體研習工作坊 (Level 5)

備註：參加者須能應付輕至中度的運動量

工作坊以現時英國各戲劇院校的演員形體訓練課程為藍本，根據現代劇場演員於不同戲種之中所需具備的肢體技巧而編制。課程着重培養演員的身體意識、信任與敏感度 (body awareness, trust & sensitivity)，並透過重點形體運動、動力與肢體運動，探討身體與空間、維度、節奏 (space, dimension & rhythm) 之間的關係，以及羣體與個體的狀態 (the universal state of the group and individual)。繼而進一步探索如何通過想像力、觀察力與轉化 (Imagination, observation & transformation)，以掌握以形體塑造角色的基本概念。為提升學員的演員形體意識，內容亦涉及動物研究 (animal study)、「意大利即興喜劇」('Commedia dell'arte') 的基本概念，以及Rudolf Laban「人體動作學」入門。

導師：施標信

適合對象：16歲或以上人士

日期：21, 23, 28, 30/10  
4, 6, 11, 13, 18, 20, 25, 27/11/2014 (星期二、四)

時間：19:00-22:00 (12節，共36小時課堂)

地點：香港話劇團外展教室  
(上環文咸東街143-145號趙氏大廈8樓802-3室)

收生人數：12人

學費：HK\$4,000

出席率滿八成的學員，將獲頒發課程結業證書

## Theatresports™ 即興競技劇場課程 (基礎班、進階班)

### Just Education Services Organisation

註冊非牟利慈善團體及國際即興競技劇場學院認可機構，由豐富經驗的教育及社會工作者、藝術家組成，透過戲劇及歷奇活動，致力推動藝術、教育及社區發展的結合，深化個人成長，以達致彼此關愛，共融的社會。



### Theatresports™

即興競技劇場由著名戲劇家Keith Johnstone所創，任何以此作為演出及使用都有版權保障。

### Theatresports™ 即興競技劇場的起源與發展

Theatresports™ 即興競技劇場是由著名戲劇家Keith Johnstone所創，是以比賽形式進行的即興劇表演。觀眾提出建議，演員馬上即興演出，過程互動和充滿娛樂性與挑戰性。觀眾的投入，猶如觀賞球賽般歡呼喝采、氣氛熱烈。在這充滿歡樂、喜悅與團隊精神的表演狀態下，演員的創意及潛能，往往有出人意表的啟發與突破，創意無限。



英美及澳洲的電視節目：例如從1988年至今的長春電視節目“Whose line is it anyway”、其他如“Drew Carey's Improv-a-Ganza”、“Green Screen Show”、“Thank God You're Here”等等，都是引用Theatresports™ 即興競技劇場的表演內容或創意，重新包裝當中所包含的戲劇遊戲、即興演技和現場反應等必備元素。

Theatresports™ 即興競技劇場在美洲、澳洲以至歐洲和日本均十分流行，例如在澳洲悉尼，已連續10年每年有超過120間學校參與 Impro Australia舉辦的Theatresports® Schools Challenge，及每星期皆有專業演員參與的演出。

#### 演技應用

由於Theatresports™ 即興競技劇場結合了戲劇和體育的元素，所以能更有效地提昇參加者的集中力、觀察力、想像力、創意、敏感性、意志力、生命力、合作性及紀律性等學習演技的要素。

#### 生活應用

戲如人生，在生活層面上，當參加者增強了以上積極面對人生的重要元素後，個人成長發展能力得以增強，當面對人生的逆境時，也能創意地解決困難，加強了解難能力。

#### 個人發展

由於學習與表演過程氣氛熱烈，情緒高漲，參加者在這充滿喜悅的氣氛中學會了超越輸贏的藝術境界，在欣賞別人的同時，更能肯定自己，增強了自信，這美好的學習經歷與回憶將終身受用。

### 導師簡介



**鄭鳳玲** (Just Education Services Organisation藝術總監)  
MDramaEd Griffith U; BEd (Hons) HKIEd

香港教育學院榮譽教育學士及澳洲Griffith University戲劇教育碩士，現任Just Education Services Organisation藝術總監。曾獲香港藝術發展局獎學金，赴加拿大Headline Theatre深造論壇劇場，並代表香港參加中國蘭州國際論壇會議發表有關論壇劇場在亞洲地區的發展現況及帶領工作坊。近年更跟隨始創人Keith Johnstone學習《Theatresports™ 即興競技劇場》，藉此深化表演技巧和推廣此項活動。鄭氏至今曾於香港及海外參與演出超過一百場戲劇，足跡遍及匈牙利、印度、孟加拉、加拿大、新加坡、廣州及澳門等地。歷任香港校際戲劇節中、小學組評判，亦於超過六十間中、小學、幼稚園及社會福利機構教授戲劇、形體、舞蹈，及教師培訓工作，並與多間公私營機構合作。

## Theatresports™ 即興競技劇場課程 (基礎班) (Level 5)

適合對象：16歲或以上人士，毋須任何經驗  
日期及時間：14/11/2014 (19:30-22:00) \*  
19, 26/11; 3, 10, 17/12/2014 (19:30-22:30)  
20/12/2014 (10:00-17:00)

地點：香港話劇團外展教室  
(上環文咸東街143-145號趙氏大廈8樓802-3室)

收生人數：15人  
學費：HK\$2,500

備註：  
\*14/11第一課會安排學員欣賞「香港即興競技劇場™節」本地及海外演員演出(地點：柴灣青年廣場Y綜藝館)，先行吸收有關藝術知識和技巧，為接着的培訓打好基礎。  
出席率滿八成的學員，將獲頒發課程結業證書。

## Theatresports™ 即興競技劇場課程 (進階班) (Level 5)

適合對象：16歲或以上人士，並已完成Theatresports™ 即興競技劇場課程 (基礎班)

日期	時間	地點	活動內容
20, 21, 27, 28/1/2015	19:30-22:30	香港話劇團1號排練室 (香港皇后大道中345號 上環市政大廈6樓)	課堂
5, 6/2/2015	10:00-15:00	香港話劇團黑盒劇場 (香港皇后大道中345號 上環市政大廈8樓)	綵排
	15:00-17:00		比賽演出

收生人數：30人  
學費：HK\$2,700

備註：  
• Theatresports™ 即興競技劇場課程 (進階班) 所有學員均須參與演出。  
• 課堂出席率達九成或以上，及能出席總綵排的學員才獲演出資格。  
• 完成演出之學員方可獲頒發結業證書。



## 冼振東 課程總監

現職香港話劇團外展及教育部經理、香港學術資歷及評審局「評審局專家」（表演藝術）、香港藝術發展局審批員（戲劇）。

柏立基教育學院畢業（1994），獲頒教師證書；香港演藝學院戲劇學院藝術（榮譽）學士（1997）、英國Middlesex University劇場導演碩士（2006）、澳洲Griffith University戲劇教育碩士（2009）。

資深戲劇藝術及教育工作者，曾演出、翻譯、編劇、導演的劇目超過90部。亦曾為超過50間學校及機構開辦各種戲劇課程，包括舞台表演、劇本創作、劇場導演；以戲劇活動提升語文能力、創意思維、溝通技巧、解難能力等。於2002-04、2008-11五年間任全職中學教師（任教中文科、視覺藝術科及戲劇科）、澳門演藝學院戲劇學校編劇課程客席講師（2005-07）、香港演藝學院戲劇學院戲劇教育課程客席講師（2006-08）、中英劇團資深教育及發展主任（2006-08）、香港公開大學教育碩士（戲劇與學校課程）兼任導師（2010-14）。

曾獲獎項：香港演藝學院「傑出導演獎」（1997）、香港戲劇協會匯演「最佳劇本獎」（2004）、教育局「卓越教師表揚狀」（2003）、九龍樂善堂「傑出教師獎（創意）」（2003、2004）、香港教育工作者聯會「優秀教師獎」（教學管理組）（2010）。憑《波音情人》獲香港舞台劇獎最佳導演（喜劇／鬧劇）提名（2012）。



## 龍文康

香港演藝學院戲劇學院畢業，主修舞台編劇。現為全職編劇；近作包括電影2007《野良犬》（聯合編劇）、2007《門徒》（聯合編劇）、2008《青苔》（聯合編劇）。2008《博到單車變摩托@真的散Band了》（朱凌凌創作）、2009《潛水中與神秘場》（劇場裡的臥虎與藏龍計劃）、2009《潛水中》（台灣莫比斯圓環創作公社）、2010《一個人的拉斯維加斯》（牛棚劇場）、2011《臨記作大戰》（壹團和戲）、2012廣東話版《潛水中》（香港話劇團）、2012《大失戀》（一路青空）、2013《大龍鳳》（中英劇團）、2014《過戶陰陽眼》（中英劇團）、2014版《浮沙》（澳門戲劇農莊）。電視廣播有限公司（TVB）2013《老表，你好嘢！》、2014《老表，你好hea!》電視劇編審。曾為now.com.hk編寫網上連載小說《十七歲的大時代》、《不想回家》。2007年獲香港戲劇協會獎學金，到台灣交流半年。編寫《躲雨》國語短劇本被選為2008年新加坡Short + Sweet Festival演出作品之一。舞台劇劇本作品《浮沙》奪得2009年台北文學獎推薦獎。憑電影《門徒》（聯合編劇）獲提名台灣金馬獎最佳原著劇本、香港電影金像獎最佳編劇。憑舞台劇《大龍鳳》（中英劇團）獲提名第二十三屆（2014）香港舞台劇獎最佳劇本。

## 陳焯威

先後畢業於香港中文大學物理系及香港演藝學院戲劇學院導演系（一級榮譽）。獲09年香港藝術發展獎藝術新秀獎（戲劇）。與好友合作編導作品《三個麻甩一個騷》更獲得第三屆香港小劇場獎最佳劇本提名，更憑《康橋的告別式》獲得第五屆香港小劇場獎最佳導演提名，以及《是沙也是你和我》的舞台及燈光設計獲得第五屆香港小劇場獎最佳舞台效果提名。

近期導演作品包括：香港話劇團《教授》、《半天吊的流浪貓》、《彌留之際》（澳門及香港）；Metro-HoliK Studio《一丁點》、《重遇在最後一天》、《三個麻甩一個騷》（重演）、《康橋的告別式》；國際綜藝合家歡新人類系列《你，唱得喜》；風車草劇團《廚師J與侍應F》等。



## 劉穎璇

畢業於香港演藝學院，獲戲劇藝術碩士及學士（主修表演），曾獲香港演藝學院友誼社〈戲劇藝術碩士學位〉獎學金以及香港華潤（集團）有限公司「卓越演藝」獎學金等。亦曾畢業於香港中文大學，獲文學碩士（主修文化研究）；2008-2012年任教於香港演藝學院人文學科。2006年獲藝術發展局計劃資助創立劇團正劇舞台，製作、監製及演出「外百老匯音樂劇」《那時...愛你...快5年》（The Last Five Years），大獲好評；2010年獲前進進戲劇工作室資助場地製作原創劇《The One》。現為自由身演員及中、英語戲劇導師。



## 黃譜誠

畢業於香港演藝學院戲劇學院，獲頒藝術學士（榮譽）學位，主修表演。2008至2011年期間任職香港話劇團全職演員，主要參與製作包括《美麗連繫》、《橫衝直撞偷錯情》、《李察三世》、《全城熱爆搞大佢》及與黃慧慈合作自編自導自演《拼命去死的童話》等演出。其他演出包括新域劇團《A Lonely Planet B》、《白色極樂商場漫遊》；李鎮洲 x 龔志成 x 林俊浩 x 梁浩邦 x 黃譜誠《失 / Sucks》；團劇團《一夜歌一夜情2012》、《港式愛擁》和《一夜歌一夜情2011》；顛覆盒子《三十婚限定》、三角關係《B+人生》、《愈痛愈美麗》和《拾香紀》等。黃氏近年積極參與劇場音樂製作，與Frankie Ho組成 Frankie Ho X Chester Wong，探索劇場音樂的各種可能性，作品包括糊塗戲班《二人證據》、《愛妻家》及《惡童日記》；劇場空間《珂廬謀殺案》；中英劇團《海倫凱勒》及《象人》；7A戲劇班《SEVEN：慾望迷失》和團劇團《港式愛擁》等。黃氏憑糊塗戲班《惡童日記》獲第二十二屆香港舞台劇獎最佳配樂，憑《SEVEN：慾望迷失》及《橫衝直撞偷錯情》分別獲提名香港舞台劇獎最佳配樂及最佳男配角獎（喜 / 鬧劇），憑《一夜歌一夜情2011》獲提名第三屆小劇場優秀男演員及憑廣告《九巴乘客之道》獲提名香港電視廣告獎最佳男主角。現為自由身演員，樂師，作曲及戲劇導師。



## 施標信

畢業於倫敦Central School of Speech and Drama 戲劇碩士（主修表演）及以優等成績（Distinction）考獲Trinity College音樂劇表演文憑，亦曾進修於皇家戲劇學院，俄羅斯莫斯科戲劇藝術學校，Trinity Laban舞蹈學校及IUGTE形體劇場訓練課程（奧地利）。曾於倫敦作職業演員，回港後繼續活躍於舞台表演工作。今年憑《歷史男生》（The History Boys）中飾演 Posner 一角被提名角逐第二十三屆香港舞台劇獎最佳男配角（喜劇 / 鬧劇）獎。近年演出的音樂劇目包括：風車草劇團《Q畸大道》《Avenue Q》（重演）；劇場空間《歷史男生》，《舞步青雲，A Chorus Line》；演戲家族《一屋寶貝》，《美麗的一天》；創驗劇場《我的援交日記》、香港話劇團《奇幻聖誕夜Scrooge - the musical》、香港話劇團黑盒劇場《吉房》、Theatre Noir《動物農莊》、浪人劇場《體育時期 2.0》，環境劇場（Site-Specific Theatre）獨腳戲《一個人在閱讀》，前進進《末日牛棚異境 - 關於環境舞蹈，我說的其實是...》以及於藝穗會製作及演出Cabaret劇場《One Night in Falsettoland in Concert》及《LISTEN》等。

# 報名表格

## 報名須知

截止日期：開課前7日（名額有限，先到先得，額滿即止）

授課語言：廣東話

報名辦法：填妥下頁之報名表格後連同劃線支票（支票抬頭：香港話劇團有限公司）一併郵寄至「香港皇后大道中345號上環市政大廈4樓香港話劇團外展及教育部」，信封面請註明參加2014-15香港話劇團秋冬季青少年/成人戲劇課程」（以郵戳日期為準）。

學費只接受支票，支票背面請註明申請者之姓名及聯絡電話。每位申請者及每個課程必須獨立以1張支票支付。現金及期票恕不接受。

備註：

◆申請者必須於開課首日年滿指定歲數。

◆課程以先到先得形式取錄學員，名額有限，額滿即止。

◆本團將以電郵形式向申請人通知成功入讀之班別，若於上課前5天仍未收到電郵通知，請致電查詢。

◆報名表格必須連同學費支票一併遞交，否則申請無效。

◆所有費用一經報名將不會退還（包括「好友營」申請），已報讀之課程將不能更改或將學額轉讓他人，敬請留意。若因課程取消、收生不足而申請未獲接納者，本團會安排退還學費支票。

◆於上課前3小時，若天文台仍發出八號預警 / 八號或以上熱帶氣旋警告信號 / 黑色暴雨警告信號，則課堂將會取消，並不會作退款或補課安排。

◆因惡劣天氣，或根據教育局、衛生署及其他政府部門之指引而取消之課堂，將不獲補課或退款安排。

◆學員必須出席所有已編定之課堂及活動，若因任何理由而未能出席課堂，本團亦不會為缺席學員補課、退款或另作安排。

◆課堂或演出期間將會進行攝影及錄影，以作教學紀錄及宣傳用途。相片及錄像版權將歸本團所有。

◆本團保留取消任何課程或更改上課時間、地點及導師之權利，所有課程資料均以本團最新公布為準，如有更改，恕不另行通知。若有任何異議，本團擁有最後之決定權。

◆查詢電話：3791 2985 / 3103 5976

學費優惠：

凡屬香港話劇團「好友營」會員或其家長 / 子女之參加者，學費可獲九五折優惠。

請於報名表格上填寫「好友營」會員姓名及編號。如欲參加成為2014-15年度「好友營」會員（會籍期由2014年7月1日至2015年6月30日）以享有學費優惠，請於本團網頁www.hkrep.com下載及填妥「好友營」會員表格，並連同戲劇課程報名表格、劃線學費支票、「好友營」會籍費一併遞交。請分別以不同支票繳交戲劇課程學費及「好友營」會籍費。

申請編號 hkrep/outreach/ac141503/app/ \_\_\_\_\_

收據編號：\_\_\_\_\_ (由本團填寫)

請以英文正楷填寫

參加者姓名：\_\_\_\_\_ (中文) \_\_\_\_\_ (英文) (以身分證為準)

性別：\_\_\_\_\_ 出生日期：\_\_\_\_日/\_\_\_\_月/\_\_\_\_年 身分證號碼：\_\_\_\_\_

聯絡電話：\_\_\_\_\_ 電郵地址：\_\_\_\_\_

通訊地址：\_\_\_\_\_

以上所填寫之通訊地址亦用以本團寄回支票予因額滿、收生不足或課程取消而申請未獲接納之申請者。

曾參與之戲劇活動：沒有 / 有\*，請簡述：\_\_\_\_\_

若報讀以下課程，請於下列適當之方格內加上「✓」號：

劇場編劇證書課程 (2014-15/DC/AC/AW001)  原價HK\$3,000  「好友營」會員優惠學費HK\$2,850

劇場導演證書課程 (2014-15/DC/AC/AW002)  原價HK\$3,000  「好友營」會員優惠學費HK\$2,850

劇場表演（初階）證書課程  A班 (2014-15/DC/AC/AW003/01)  B班 (2014-15/DC/AC/AW003/02)  原價HK\$3,200  「好友營」會員優惠學費HK\$3,040

劇場表演（進階）證書課程 (2014-15/DC/AC/AW004)  原價HK\$3,500  「好友營」會員優惠學費HK\$3,325

劇場演員形體研習工作坊 (2014-15/DC/AC/AW005)  原價HK\$4,000  「好友營」會員優惠學費HK\$3,800

Theatresports™即興競技劇場課程（基礎班） (2014-15/DC/AC/AW006)  原價HK\$2,500  「好友營」會員優惠學費HK\$2,375

Theatresports™即興競技劇場課程（進階班） (2014-15/DC/AC/AW007)  原價HK\$2,700  「好友營」會員優惠學費HK\$2,565

合共課程費用：\_\_\_\_\_

「好友營」會員姓名：\_\_\_\_\_ 「好友營」會員編號：\_\_\_\_\_

本人已細閱及明白課程「報名須知」，並同意及遵守有關之安排。

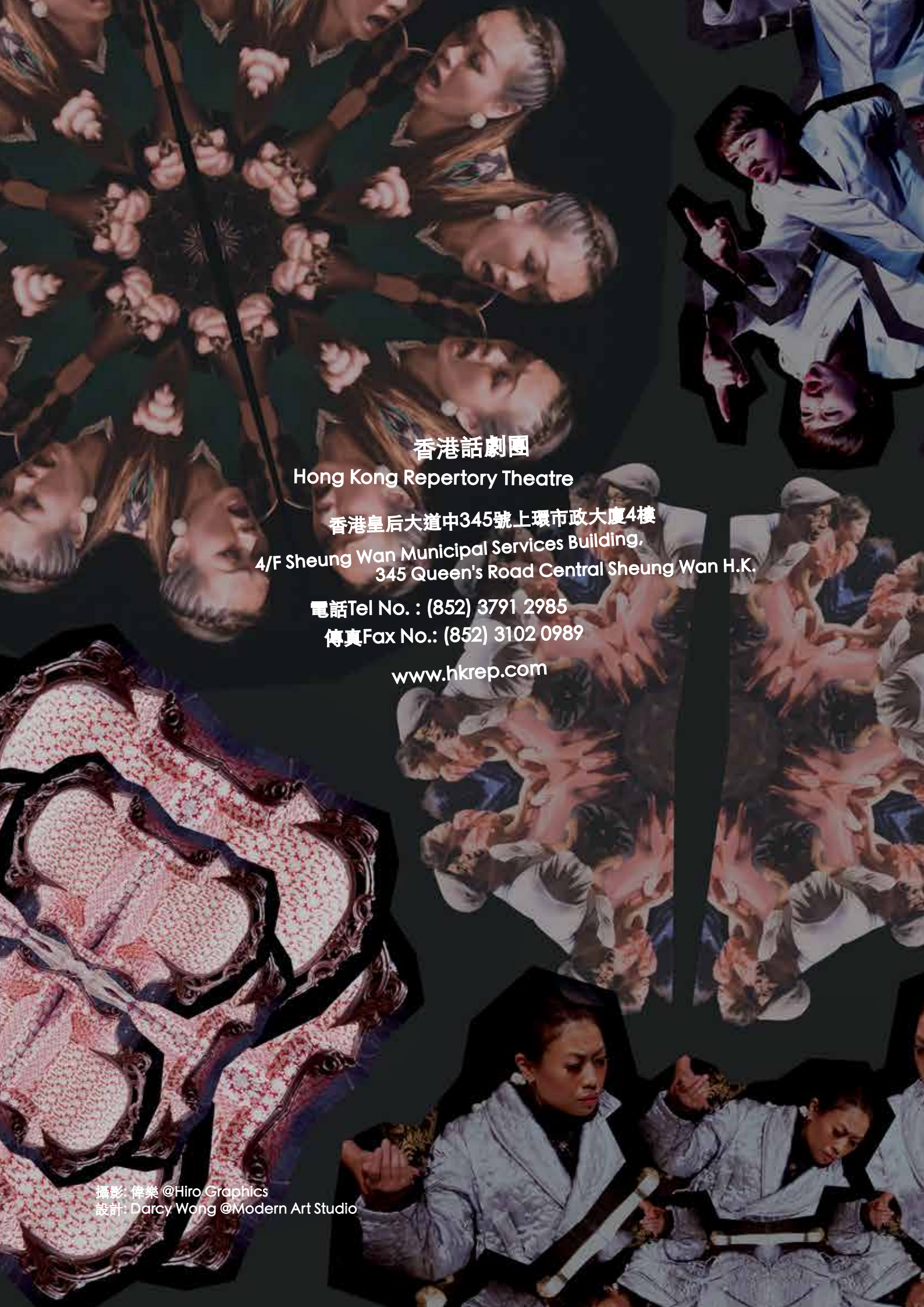
參加者簽署：\_\_\_\_\_ #家長/監護人姓名：\_\_\_\_\_

與參加者之關係：\_\_\_\_\_ #家長/監護人簽署：\_\_\_\_\_

聯絡電話：\_\_\_\_\_ 日期：\_\_\_\_\_ 名額有限 先到先得 額滿即止

#適用於未滿18歲之參加者 \*請刪去不適用者

閣下的姓名、電話、電郵及地址將用作是次活動之用途及推廣香港話劇團的以下項目包括（但不限於）節目推介、折扣、福利、優惠、籌款、會員活動、講座、研討會、教育活動、新聞資訊、報告及刊物。如你未有提出任何反對，即代表你同意本團使用閣下的個人資料作上述用途。如有查詢，請致電3103 5911與市務及拓展部聯絡。



香港話劇團

Hong Kong Repertory Theatre

香港皇后大道中345號上環市政大廈4樓  
4/F Sheung Wan Municipal Services Building,  
345 Queen's Road Central Sheung Wan H.K.

電話Tel No. : (852) 3791 2985

傳真Fax No.: (852) 3102 0989

[www.hkrep.com](http://www.hkrep.com)

攝影: 偉樂 @Hiro Graphics  
設計: Darcy Wong @Modern Art Studio