

繼續走下去



劇名： 繼續走下去
日期： 2013 / 5 / 4 (Sat)
時間： 8 p.m. ~ 10 p.m.
地點： 香港藝術中心壽臣劇院
售票地點： 城市電腦售票網

網址： <http://cpmbonnie.mysinablog.com>

收益扣除成本後，
將全數撥捐「路向四肢傷殘人士協會」

主辦人： 陳寶雯小姐

決定走下去，許多人都覺得不可能，包括寶雯自己，因為伴隨著她的，是腦癱、四個輪子、滿身疤痕，和一個「痛」字。

可幸的是，她的世界從來都不獨她一人，所以她終究還是邁步向前，遊走於不平坦的求學路上，找到了來自「痛」的價值。

特別鳴謝：
鄭國偉先生，團劇團

 iCreate
Makeup Workshop

 WILL
Make up



陳寶雯 Bonnie
編劇・監製

在我的生命中，出現次數最多的詞語，除了「加油」外，就是「不可能」——不可能跑跑跳跳，不可能徒手步行，甚至，不可能不痛。

帶著太多的「不」字過活，約束感實在太大太大，但偏偏屬於典型雙子女的我，又極不喜歡被約束，那麼，有甚麼解救呢？做想做的事，也許是唯一的解決方法。

人生匆匆數十寒暑，想做的事，委實太多太多，但總有一兩件，是讓我魂牽夢縈的，這一次的演出，就是其一。

知道我要編、監，甚至導一個話劇後，大部份的朋友都覺得很不可思議——連自己的身體都未照顧好，又沒有這方面的經驗，可以做出甚麼成果來？一潑又一潑的冷水，令我也開始懷疑起自己來：是的，到底我何德何能，可以令其他人，願意為我的第一次花上幾百元？

不過，放棄與堅持，所需的力量，原來是不遑多讓的，而後者往往會比前者更教人吃力，但既然今天我們仍可醒來，今天我們仍有呼吸，也就代表，我們仍有能力為自己、為別人做點甚麼，這足以令我們知道，我們該如何選擇。

所以，我必須感謝手握這份場刊的你，因為你告訴了我，這個多月來的甜酸苦辣，都是值得的；你告訴了我，即使身上有再多看得到的障礙，都不代表他們就要與「不可能」劃上等號，因為愛他們的人，永遠比他們知道的要多，而這些愛，也令他們可以燃點自己，照亮他人。

謝謝你們的愛，令我可以繼續走下去，且走得比許多人順利。”



關倩儀
導演・燈光設計

凡事都有定期，天下萬物都有定時，生有時，死有時...，笑有時，哭有時，哀痛有時，跳舞有時...，上帝造萬物各按其時成為美好，又將永生安置在世人心裡（傳道書3:1-11）。人是如此脆弱，我們遇上困難、波折總會灰心失望，甚至喪膽，可是憑信心來仰望神的時候，知道祂的工作繼續在開展，就繼續有盼望。兩星期完成一個話劇排練有可能嗎？神就讓不可能變可能，感謝神的恩賜；常存感恩、常存盼望、常有喜樂！

Vicky 執行監製・演員 飾 Miss Kind

“在祂眼中，一切都可能！只要有意願，路一直都在

Marfield 舞台監督

“業餘舞台工作者，以興奮和喜樂面對，比害怕恐懼去面對逃避不過不平坦的人生，能更顯人類的光輝”



Kaka 飾 寶雯

“寶雯雖是傷殘人士，但她亦有健全人的敏感情緒，需要大家鼓勵啊！”

Ruby 飾 媽

“Bonnie，
要照顧不健全子女，並不容易。由少到大，母親協助你渡過難關，目的是盼望你能自立。總有一天，母親會離開！你能自我照顧，就是給母親最好的禮物。”



Nicole 飾 Ida

“由後台變成演員，我感受到無論台前或幕後都很努力的想把這套劇做到最好。這是一個很有意思的演出！Bonnie加油，大家加油！多謝支持！”

Stephanie 飾 Maggie

“一個自小患有腦癱的女孩，由最初只是行動緩慢到最後需以輪椅代步，憑著過人的意志走上大學這條路，實在不得不令人佩服！作為演員，我非常榮幸能夠參與其中，以行動證明給大家看身體上的缺陷不是什麼障礙，只要內心那團火一日尚存，終有一日會成功！”



Ringo 飾 MR Short

“排演此劇期間，明白到做老師有多麼痛苦！對不起，我碰過的每一個老師！我從前都沒有好好聽你們的教誨！”

Enzo 飾校長

“我就是一個奇蹟，我感恩和一班充滿熱情，承諾的人共同創造我們的願境。”



KURUMI 飾 MR Nosey

“能夠完成是次演出，簡直是奇蹟！
就記得Bonnie跟我們說，只要信，事就能成，真的很任性，真的完成了！我也得信一下，在沒有妳的未來……繼續走下去……”

Boris 飾 MR Deep

“對我自己來說，這次是個新的嘗試。我從未試過飾演一位老師。身為剛剛畢業的我，這是第一次令我明白到作為老師對學生的「教」是怎樣的，令我發現原來長期受「教」的我們，早已活在幸福當中了。”



Tina 飾 Miss Hoho

“「只要相信，便能看見」說的不止是寶雯的人生，還有此劇，三星期的製作，有心有力，為的是夢想兩個字。”

Joey 飾 教授

“人往往會覺得自己的路難行，然而，比自己更難行的，卻大有人在，但他們都選擇勇敢地繼續走下，去感動！”



Goofy 音響設計

“不是能不能，只是肯不肯！”

Leung Mei Shan 執行舞台監督

“感謝Bonnie舉辦了這個舞台劇，希望觀眾欣賞完這套劇後會有所得著”

故事簡介

先天患有腦的女孩的成長經歷，原本只是走得慢，後來卻要輪椅代步，更與止痛藥結下不解緣。

她憑著意志走過一段又一段路……

她身邊的人為她的生命帶了甚麼？

她又為其他人帶來了甚麼？

角色表

Kaka	飾	寶雯
Ruby	飾	媽媽
Nicole	飾	IDA
Stephanie	飾	Maggie
鄺敏芝	飾	芷昕
趙苑彤	飾	年幼寶雯
Hei	飾	當值老師/老師/中學面試
Ringo	飾	MR SHORT
Vicky	飾	MS Kind
Enzo	飾	校長
KURUMI	飾	MR NOSEY
Tina	飾	MS HOHO
Boris	飾	MR DEEP
Joey	飾	教授

製作人員

導演・燈光設計	關倩儀
編劇・監製	Bonnie
執行監製	Vicky
助理導演	謝立威 蔡子樂 霍惠敏
音響設計	Goofy
佈景設計	鄭國偉
舞台監督	金錫康
執行舞台監督	Shan
助理舞台監督	Lauren 房藹琪 蔡國潤
	張凱傑 李鎔錄
服裝設計	陳燕萍
服裝助理	郭詠雯
化妝及造型	Peggy Louisa
平面設計	Akira

場地規則

各位觀眾：

為了令大家對今次演出留下美好印象，我們希望各位切勿在場內攝影、錄音或錄影，亦請勿吸煙或飲食。在節目進行期間，請關掉鬧錶、無線電話及傳呼機之響鬧及發光裝置，多謝各位合作。

如遇特殊情況，主辦人保留更換節目及表演者的權利

粵語演出，節目長約1小時。