

舞台上的信疑善惡：林克歡戲劇評論集·冊I

Performing Humanities: Lin Kehuan's Theatre Writings, Vol. I

作者：林克歡

策劃及編輯：陳國慧*

編輯：謝莉娜

執行編輯：楊寶霖*、郭嘉棋**

設計：莫永雄@Deep Workshop

印刷：新藝域印刷製作有限公司

出版：國際演藝評論家協會（香港分會）有限公司

地址：香港九龍石硤尾白田街30號賽馬會創意藝術中心L3-06C室

電話：+852-2974-0542

傳真：+852-2974-0592

網址：www.iatc.com.hk

電郵：iatc@iatc.com.hk

聯合出版及香港發行：手民出版社

電郵：typesetter.publishing@gmail.com

台灣發行：正港資訊文化事業有限公司

電郵：tonsan@ms37.hinet.net

電話：02-2363-3072

地址：台灣10647台北市大安區羅斯福路三段333巷9號B1

版次：2021年6月初版

ISBN：978-988-74320-0-5

定價：HK\$258

建議分類：（1）戲劇研究；（2）表演藝術；（3）藝術評論



香港藝術發展局
Hong Kong Arts Development Council

此製作由藝發局資助

This production is financially supported by the HKADC

版權所有，本書任何部分未經版權持有人書面許可，不得作任何形式的翻印、轉載或翻譯。

All rights reserved; no part of this book may be reproduced, cited, or translated without the prior permission in writing of the copyright holders.

香港藝術發展局全力支持藝術表達自由，本計劃內容並不反映本局意見。

Hong Kong Arts Development Council fully supports freedom of artistic expression.

The views and opinions expressed in this project do not represent the stand of the Council.

*國際演藝評論家協會（香港分會）職員

Staff of International Association of Theatre Critics (Hong Kong)

**藝術製作人員實習計劃由香港藝術發展局資助。

The Arts Production Internship Scheme is supported by the Hong Kong Arts Development Council.

Published and Printed in Hong Kong

© 2021 International Association of Theatre Critics (Hong Kong) Limited & Typesetter Publishing Company