

目錄

序言

2 我們正在寫歷史 | 陳國慧

4 凡例

專題論述

6 從《盧亭》到《漁港夢百年》——香港的故事怎樣講？ | 黃國鉅

11 《六刀》兇手仍在逃 | 謝傲霜

16 販賣自己的孤獨——

分享有關香港舞台與香港文學的改編經驗、觀察及前瞻的自問自答 | 譚孔文

22 從《海達·珈琪珞》談起——進劇場與海外藝術家的合作經驗 | 陳璋鑫

34 二零一四年香港戲劇演出數據分析 | 肥力

34 香港小學的戲劇教育現況與發展討論會（摘錄） | 羅穎妍、楊寶霖、陳國慧（整理）

60 作者介紹

61 圖片選輯

72 戲劇記事

180 鳴謝